



fàbricavella

ESPACI CULTURAL

2025

PROGRAMACIÓ
setembre-desembre
S A L L E N T





CINE XIC - CINEMA



**LA SOPA DE PEDRES i
altres contes capgirats**
pàg. 6
Diumenge 19 d'octubre
a les 11'30 h



**L'INCIDENT
ALIENÍGENA DEL
PETIT ALAN**
pàg. 6
Diumenge 21 de
desembre a les 11'30 h



CINEMA CATALÀ TOT L'ANY



LA FÚRIA, dirigida
per Gemma Blasco
pàg. 7
Divendres 26 de
setembre
a 2/4 de 9 h



**WOLFGANG
(EXTRAORDINARI)**,
dirigida per Javier Ruiz
pàg. 7
Diumenge 19 d'octubre
a les 18 h

Novembre - Dissabte 22 a les 20'30 h - p.7

Desembre - Diumenge 21 a les 18 h - p.7

SETEMBRE



**GLÒRIA 27, O EL
MITE DE L'ÈXIT**
pàg. 8
Diumenge 7 a les 18 h
Teatre



**CONCERT DE
SARDANES a càrrec
de la cobla ciutat de
Terrassa**
pàg. 9
Dissabte 27 a les 19 h
Música

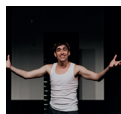


UN MENÚ TANCAT
pàg. 10
Diumenge 28
a les 18 h
Teatre

OCTUBRE



NOSTRAVALL
pàg. 11
Divendres 3
a 2/4 de 9 h
Musical



EL GEGANT DEL PI
pàg. 12
Diumenge 5
a les 18 h
Teatre

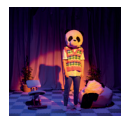


BALLET: DON QUIXOT
pàg. 13
Diumenge 26
a les 18 h
Dansa

NOVEMBRE



MOLTES MERCÈS
pàg. 14
Diumenge 9
a les 18 h
Teatre



DOPALAND
pàg. 15
Diumenge 16
a les 18 h
Teatre



**ZUMBA DANCE
FESTIVAL 3**
pàg. 18
Dissabte 29 a les 17 h
Dansa



EL MAG D'OZ MTM
pàg. 19
Diumenge 30
a les 12 h
Teatre | Musical



**UN ESTIU PER
RECORDAR, MTM!**
pàg. 20
Diumenge 30 a les 18 h
Teatre | Musical

DESEMBRE



VEUS SOLIDÀRIES
pàg. 21
Diumenge 14
a les 18 h
Musical

fàbricavella *polivalent*

5,14,20,26, 28 de novembre

ANEM A TEATRE: Un programa de la Diputació per acostar espectacles en horari lectiu als centres escolars

fàbricavella *amfitriona*

Dissabte 4 d'octubre

4rt TORNEIG D'ESCACS DE LA CATALUNYA CENTRAL

fàbricavella *inspiradora* (activitats setmanals)

Dimarts tarda (Sala 2)

BALLET DE SPLIT GYM:

Divendres de cada quinze dies de 9 a 11 h de la nit

ASSAJOS de THE RIVER TROUPE GOSPEL

Dilluns tarda (Sala 2)

ASSAJOS DE L'ESBART VILA DE SALLENT

Dijous de 2/4 de 7 a 2/4 de 10 h

TALLER DE TEATRE AMB LA TÀTELS PÉREZ

Fàbrica Vella és un espai obert, de creació i d'assaig, generador d'idees, iniciatives i projectes derivats d'entitats, centres educatius i associacionisme.

Si creieu que podem acollir alguna proposta cultural interessant contacteu amb nosaltres per whats (659 613 713)



Inscripcions a :

www.fabricavella.sallent.cat

Curs de teatre a Fàbrica Vella

AMB LA

TÀTELS PÉREZ

ELS DIJOUS D'OCTUBRE A JUNY

Explorar el cos, la veu i les emocions, guanyar en autoconeixement i expressivitat i posar-ho al servei de l'acte teatral o de la vida mateixa

LA PALANCA

fàbricavella

ESPAI CULTURAL

**PREU: 15€
al mes**

***pagament
únic de 120€**

***pagament
fraccionat en dos
60+60€**

HORARIS:

***JOVES**
(13 a 16 anys)
de 2/4 de 7 a les 8
del vespre

***ADULTS**
de 8 a 2/4 de 10h
de la nit

PLACES LIMITADES!



GRATUÏT PER A TOTHOM
(infants i adults)
CINEMA AMB PANTALLA GRAN
(pels més menuts)
CRISPETES
(Gratuïtes per tothom)

LA SOPA DE PEDRES i altres contes capgirats

Diumenge 19 d'octubre a les 11'30 h



Una sessió de petits films que adapten de forma original contes populars i costums universals entre els nens. Qui no ha comptat mai ovelles per adormir-se? O s'ha posat el jersei al revés per anar a l'escola? Qui no ha sentit a parlar de la sopa de pedres? Cinc

històries plenes d'encant, fantasia i humor, presentades pel Mussol del cinema, un dibuix animat entranyable que farà de fil conductor dels diferents curtsmetratges.

Combinació de 5 curtsmetratges.

A partir de 3 anys/ Durada de 40 min.

L'INCIDENT ALIENÍGENA DEL PETIT ALAN

Diumenge 21 de desembre a les 11'30 h



Quan els pares del Petit Alan es divorcien, ha de canviar de pis i anar-se'n a viure a una altra ciutat. Als seus onze anys, té moltes ganes de connectar amb la gent i fer noves amistats i per això acaba esdevenint l'antena humana del seu veí Walter, un senyor fascinat

pels ovis. La Britney és una alienígena que pot llegir la ment. Una avaria a la seva nau l'obliga a aterrar al barri i Petit Alan i Walter es comprometen a ajudar-la a tornar a casa.

A partir de 5 anys/ Durada de 82 min.

**C/CLE,
GAUDÍ**

CINEMA CATALÀ TOT L'ANY

Entrada general: 4,5€
Entrada + 65 i Carnet Jove: 3€

SETEMBRE

LA FÚRIA, dirigida per Gemma Blasco



Divendres 26 a 2/4 de 9 h

Un drama visceral sobre la violència sexual on la ira descarnada de la protagonista creix a foc lent. Protagonitzada per Àngela Cervantes, guanyadora de la Biznaga de Plata a la millor actriu al Festival de Màlaga

Sinopsi | L'Àlex, una jove actriu, és violada en una festa de Cap d'Any i no reconeix el seu agressor.

Quan recorre al seu germà a la recerca de refugi i comprensió, aquest reacciona qüestionant-la i pressionant-la. Durant un any, la noia viu tota sola el fàstic, la vergonya i la culpa, mentre troba al teatre i en el venjatiu personatge de Medea, l'única manera de canalitzar el seu dolor.

OCTUBRE

WOLFGANG (EXTRAORDINARI), dirigida per Javier Ruiz



Diumenge 19 a les 6 h

Dramèdia familiar basada en la novel·la homònima de Laia Aguilà que obre la mirada, a adults i adolescents, sobre temes tan diversos com l'autisme, la salut mental o el dol.

Sinopsi | En Wolfgang és un nen de deu anys amb un quocient intel·lectual de 152 i trastorn de l'espectre autista que es veu obligat a viure amb el seu pare, Carles, a qui no ha vist mai, després de la sobtada mort de la seva mare.

Mentre en Carles afronta el repte de la sobtada paternitat amb ganes i bona voluntat, en Wolfgang transita entre l'assoliment del seu somni, convertir-se en el millor pianista del món, i el patiment del dol en silenci per la seva mare.

NOVEMBRE | Títol no disponible - **Dissabte 22 a les 20'30 h**

DESEMBRE | Títol no disponible - **Diumenge 21 a les 18 h**



TEATRE

GLÒRIA 27, O EL MITE DE L'ÈXIT

Què és per tu l'èxit?

1994. La Clàudia és una ex-estudiant de teatre que no ha tingut sort en el sector, la dicotomia entre l'èxit i el fracàs sembla que la persegueix fins i tot quan ja ha pres la decisió de no exercir com a actriu mai més. En Noel en canvi persegueix el seu gran somni i vol empènyer a la Clàudia a tocar la Glòria!

Saps quantes coses poden arribar a passar un 27 de març?

Text: Climent Ribera / **Direcció:** Tàtels Pérez / **Intèrprets:** Núria Gómez, Climent Ribera / **Vestuari:** Whatever Mine-Juli Bellot / **Assistent de moviment:** Juli Bellot / **Construcció escenografia:** Jordi Selgas / **Il·luminació:** Marc Subirana / **Edició muntatge i so:** Axel Garcia



MÚSICA

CONCERT DE SARDANES A CÀRREC DE LA COBLA CIUTAT DE TERRASSA

La Cobla Ciutat de Terrassa, fundada el 1978 i presentada oficialment el 1979, compta amb més de 45 anys d'història. Ha actuat en tot tipus d'esdeveniments coblistics tant als Països Catalans com a l'estranger, dirigida per figures destacades com Lluís Lloansí i Tomàs Gil. Des de 2022, Jordi León n'és el director artístic. Recentment, la formació ha renovat la plantilla amb joves músics ben preparats, alguns dels quals es formen a l'ESMUC.

Intèrprets: Flabiol: Naum Fuster/Tibles: Núria Moreno i Quim Vinyes
Tenores: Pau Coma i Quirze Egea/Trompetes: Marc Solanelles i Natsuko Sugao / Trombó: Òscar Bas / Fiscorns: Adrià Cisneros i Alejandro Ramírez / Contrabaix: Antoni Florensa



SETEMBRE
Diumenge 7



HORA
18 h



ENTRADA
10€



SETEMBRE
Dissabte 27



HORA
19 h



ENTRADA
GRATUÏTA

TEATRE

UN MENÚ TANCAT

Un cuiner reconegut decideix tancar el seu restaurant per una nit per sopar amb dos amics de tota la vida: l'Eduard, un home pragmàtic i escèptic, i en Mateu, un pare que viu sotmès a fortes pressions. L'Oriol, el xef, ha preparat un menú especial amb plats pensats per despertar emocions i records que els tres havien enterrat. Al llarg del sopar, entre converses aparentment banals i revelacions profundes, emergeixen temes com la vulnerabilitat masculina, l'amistat, el pas del temps i les decisions vitals. L'experiència culinària es converteix en un viatge introspectiu que convida a preguntar-se si, tal com es pot deconstruir una truita de patates, també és possible deconstruir-se a un mateix.

Si es pot deconstruir una truita de patates, també et pots deconstruir a tu mateix?

Dramaturgia: Jordi Casanovas / **Intèrprets:** Roger, Coma, Joan Arqué, Óscar Muñoz / **Ajudant de direcció:** Maria Salarich / **Direcció Tècnica:** Àngel Puertas / **Ajudant de producció:** Laura Alonso / **Espai i vestuari:** José Novoa / **Idea:** Hause&Richman / **Producció:** Velvet Events / **Distribució:** Magnètica Management / **Fotografia:** @David Ruano



SETEMBRE
Diumenge 28



HORA
18 h



ENTRADA
16€ / 14€ per als majors de 65 anys,
10€ per als menors de 30 anys

10



MUSICAL

NOSTRAVALL

Nostravall és una obra emotiva que, a través de la figura de Montserrat, narra la fragilitat de la condició humana i les ferides del passat. La història parteix de la tragèdia personal d'una nena marcada per la guerra i explora temes com l'amor, la pèrdua, la repressió franquista i la memòria col·lectiva. Amb una posada en escena íntima i música original, la peça rendeix homenatge a les generacions silenciades i a la terra que les ha vist créixer.

Un espectacle que parla del que vam callar, del que vam perdre... i del que encara podem recuperar. Quan la culpa no és de ningú, és que és de tots.

Text, dramaturgia i direcció d'escena: Georgina Vidal/ **Intèrprets:** Mel Amador, Carles Fernández, Arnau Gomis, Savina Jiménez, Adrián Monziar, Jordi Pedragosa, Nira Téllez, Elisabeth Romero, Júlia Palau/ **Composició musical i disseny de so:** Enric López/ **Escenografia i vestuari:** Arnau Gomis



OCTUBRE
Divendres 3



HORA
a 2/4 de 9 h



ENTRADA
10€

11

TEATRE

EL GEGANT DEL PI

El gegant del Pi és un monòleg autobiogràfic escrit i interpretat per Pau Vinyals, que reflexiona sobre la memòria familiar, els silencis heretats i la construcció d'una llar. A partir del moment en què Pau, de 33 anys, es muda amb la seva dona al Raval, comença un viatge emocional entre records familiars —com l'amor pel seu avi franquista— i preguntes profundes sobre la identitat, la por a perdre allò que considerem propi i el paper de la “tribu” en la defensa o l'agressió. L'obra explora les tensions entre espai públic i privat, entre ciutat i poble, i qüestiona què estem disposats a fer per protegir el que estimerem.

Autoria i interpretació: Pau Vinyals / **Direcció:** Pau Vinyals i Júlia Barceló
Escenografia: Judit Colomer / **Vestuari:** Joan Ros / **Composició Musical:** Arnau Vallvé / **Assistent de direcció:** Miguel Uriz / **Llums:** Judit Colomer / **Direcció de producció:** Júlia Simó Puyo / Una producció de Cassandra Projectes Artístics,

La Planeta, Teatre Jardí de Figueres i Teatre de Banyoles.



OCTUBRE
Diumenge 5



HORA
18 h



ENTRADA
12€ / 10€
per als majors de 65 anys



DANSA

NOSTRAVALL

Un ballet divertit, enèrgic i alegre ambientat al sud d'Espanya. Ens explica l'apassionada història d'amor entre la Kitri i el barber Basilio i com hauran de desafiar la voluntat de la mare d'ella, que pretén casar-la amb un noble ric... però ben poc encantador. Don Quixot i Sancho Panza viuen un seguit d'aventures en torno a la jove parella, qui gràcies a la seva “picardia” i astúcia aconsegueixen consolidar el seu amor.

Direcció artística i escènica: Raquel Perez i Pablo Testa Grosbaum
Coreografia: Raquel Perez, Pablo Testa Grosbaum, Ricardo Catalan Clara Serra, Irina Penadés.
Ballarins/es: alumnat de Ballet Clàssic Manresa (BCM)
Vestuari: Raquel Perez, Nico Arboix i Pablo Testa Grosbaum
Escenografia: Nico Arboix
Música: Ludwig Minkus
Producció: Pablo Testa Grosbaum



OCTUBRE
Diumenge 26



HORA
18 h



ENTRADA
10€



Vida i miracles
d'una artista!

TEATRE

MOLTES MERCÈS

No hi ha cap dubte que la Mercè Comes és una de les grans actrius de l'escena catalana, tothom la coneix popularment pel seu pas per LA CUBANA i especialment per ser una de les "Teresines". Però això és només un període molt curt de la seva dilatadíssima carrera iniciada molt joveneta al barri de Gràcia de Barcelona. Ara, a una edat que podreu trobar fàcilment a Google, ens porta un monòleg molt especial perquè està plenament servit a l'estil de "la Comes", perquè efectivament és una de les poques actrius amb un estil propi i inconfusible. Revivrem molts i molts moments de la seva vida, però que alhora formen part també de la memòria col·lectiva. Riurem, ens ho passarem bé, però el que romandrà és un record molt entranyable. Mercè... "moltes mercès!!!".

Intèrpret: Mercè Comas/ **Direcció:** Joan Valenti



NOVEMBRE
Diumenge 9



HORA
18 h



ENTRADA
16€ / 14€ per als majors de 65 anys
10€ per als menors de 30



TEATRE

DOPALAND

DOPALAND és una comèdia d'humor àcid i ritme trepidant, adreçada a un públic jove i adult. Ambientada en un parc temàtic que ven felicitat a través de la dopamina, l'obra satiritza la recerca constant del plaer i l'evasió. Escrita per Eu Manzaneres, autora resident a la Sala Beckett (2022-2023) i amb una estada al Centre Dramàtic Nacional (2024), forma part de la nova dramaturgia contemporània. L'espectacle compta amb el suport del Festival GREC, la Sala La Villarroel i altres institucions, i és una producció de Sala Fènix i Suika.

(Espectacle en Castellà.).

Dramaturgia: Eu Manzaneres / **Interpretació:** Adriana Segurado i Felipe Cabezas / **Producció:** Sala Fènix + Suika / **Direcció original:** Sergi Pompermayer / **Assessoria artística:** Montse Bonet / **Escenografia i vestuari:** Eric Manchia Benito / **Il·luminació:** Mattia Russo / **Espai sonor:** Verónica Gonzalo / **Direcció de producció i producció executiva:** Gabriela Marsal (Suika) / **Producció i comunicació:** Isabella Pintani (Sala Fènix), Gabriela Marsal (Suika) / **Prensa:** Nestor Lozano / **Vídeos promocionals:** Marc Mampel / **Fotografia:** Martí Fradera / **Il·luminació fotografia:** Jackie Rihacek / **Disseny gràfic:** Isabella Pintani



NOVEMBRE
Diumenge 16



HORA
18 h



ENTRADA
12€

2025 TES10^A EDICIÓ

FESTIVAL EN XARXA
D'ARTS INTENSES,
DE PROP I
CURTA DURADA



Festival de la xarxa de
POBLES CREATIUS del qual
Sallent en forma part.
No us perdeu aquests
3 MICROTEATRES,
són obres de teatre de curta durada,
entre 15 i 20 minuts
amb trames molt sorprenents.

Diumenge 23 de novembre
A les 18 h - 5€

EL PARADÍS S'HA ACABAT CIA Meridiano 70 y medio

Teatre de text. Comèdia (18 minuts)



Una dona de mitjana edat surt al portal amb una maleta i mentre obre la porta del pàrquing, la maleta desapareix. Només deu segons per perdre alguna cosa més que el seu equipatge: la confiança en qui, en un principi, l'hauria de recolzar en aquest mal tràngol.

Direcció: Marcela Terra / **Dramatúrgia i interpretació:** Padi Padilla

MIRA'L ALS ULLS CIA La Busca

Teatre de text. Comèdia (15 minuts)



En Marc i en Biel són germans i viuen junts temporalment. El dia de Reis, com si fos un regal, un colom ferit apareix a la terrassa. La discussió, aparentment insignificant, sobre què fer amb ell desencadenarà alguna cosa més profunda en la seva relació, en allò que s'ha perdut i allò que encara queda entre tots dos.

Direcció Júlia Valdivielso / **Dramatúrgia** Martí Costa Olivé
Interpretació Martí Costa Olivé i Pol Formet

EL TEST. CIA Del Nord

Teatre de text. Comèdia (17 minuts)



La Fundació Hefest, a través del seu director, es congratulen de presentar en públic el prototip del primer robot domèstic i de servei, amb l'objectiu de testear-lo davant del públic abans de fer-ne el llançament oficial.

Direcció Marc Torrecillas/ **Dramatúrgia** Marc Torrecillas
Interpretació Jaume Forés, Berta Bähr i Alba Aluja



DANSA

ZUMBA DANCE FESTIVAL 3

Vine a gaudir d'un ambient de festa que organitza AAVV Poble Nou de Sallent i Jonathan Galera amb instructors d'arreu de la comarca e internacional.

Convidats Especials: Zj Benjamin Richard , Zj Rodrigo Angello, Zin Internacional Zumba Dan Puche

Dj Sergi Portillo (So, il·luminació, efectes audiovisuals)

Entrada Pulsera Inclou: *Aigua, Fruita i/o barreta + Sorteig.

Organiza: AVV Poble Nou de Sallent, Jonathan Galera

Col·laboren: Bon Àrea Sallent,

Photocall a l'entrada per qui vulgui fer fotos amb els instructors.



NOVEMBRE
Dissabte 29



HORA
17 h



ENTRADA
15€ anticipada adults/nens
acompanyats d'un adult
5€ acompanyants
18€ el mateix dia



TEATRE | MUSICAL

EL MAG D'OZ MTM

Un musical que explica la història de la Dorothy, una nena que és portada per un cicló al món màgic d'Oz. Per tornar a casa, haurà de seguir el camí de rajoles grogues fins a trobar el misteriós Mag. Pel camí, farà nous amics: un espantaocells, un home de llauna i un lleó molt poruc. Junts viuran aventures plenes de màgia, música i valors. Una faula encantadora sobre el coratge, l'amistat i el desig de tornar a casa.

Direcció artística i escènica: Jordi Gener Soto / Direcció vocal: Borja Valls

Coreografia: Gerard Navarro / Producció: Pablo Testa Grosbaum

Espectacle produït per MTM Factoria d'Arts Escèniques



NOVEMBRE
Diumenge 30



HORA
12 h



ENTRADA
10€
8€ menors de 18



TEATRE | MUSICAL

UN ESTIU PER RECORDAR, MTM!

Un musical vibrant i ple d'energia que combina una emotiva història familiar amb les inoblidables cançons del grup suec ABBA. Ambientada en una petita illa grega, la jove Sophie es prepara per al seu casament i vol descobrir qui és el seu veritable pare. Sense dir-ho a la seva mare, Donna, convida tres homes del passat que podrien ser-ho i canviar-ho tot. A través d'un viatge ple d'humor, emoció i música, Mamma Mia! celebra els retrobaments, l'amistat i l'amor!

Direcció artística i escènica: Jordi Gener Soto

Direcció vocal i coreogràfica: Sònia Catot

Producció: Mónica Ramirez

Espectacle produït per MTM Factoria d'Arts Escèniques



NOVEMBRE
Diumenge 30



HORA
18 h



ENTRADA
10€
8€ menors de 18



MUSICAL

VEUS SOLIDÀRIES

"Veus solidàries", en la seva 6a edició a Fàbrica Vella compta amb la col·laboració altruista de diferents artistes que amb les seves veus pretenen despertar la nostra solidaritat ja que aquest projecte va néixer gràcies a l'Associació cultural Qüestió de 4 l'any 2016 per col·laborar amb la Marató de TV3 i destinar els beneficis a la causa.

Ens fa especial il·lusió que en formeu part, que vingueu a viure la màgia i pugueu aportar el vostre granet de sorra a través de la taquilla inversa

La Marató



DESEMBRE
Diumenge 14



HORA
18 h



ENTRADA
Taquilla inversa

L'EQUIP DE CULTURA DESITJA QUE US AGRADI LA PROGRAMACIÓ!

Per estar al dia i per comprar les entrades a la nostra web podeu entrar-hi directament escanejant aquest codi QR. Serà la manera d'estar al cas de les novetats o canvis d'última hora.



Recordeu que les entrades es poden comprar per la web fabricavella.sallent.cat o en directe a l'Ajuntament de 8 a 14'30 h i a taquilla una hora abans de cada espectacle.

fàbricavella

ESPai CULTURAL

DADES DE CONTACTE



Carrer Camp de la Bota, núm. 5
Sallent 08650



Ajuntament de Sallent
93 837 02 00
sll.fabricavella@sallent.cat

VENDA D'ENTRADES A



fabricavella.sallent.cat i
appSallent

SEGUEIX-NOS!



Espai cultural Fàbrica Vella



@fabricavella

Amb el suport del Departament de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Ajuntament de Sallent
Cabrianes i Cornet



Diputació
Barcelona